

Stadtmusik Willisau Konzert 2010

Saitensprünge

Musikalische Leitung: Reto Güdel

Visuelle Gestaltung: Michael Zeier-Rast

Solist: Andri Mischol, Violine

Samstag, 20. November, 20.00 Uhr
Sonntag, 21. November, 17.00 Uhr

Festhalle Willisau

Kinderkonzert:

Sonntag, 21. November, 14.00 Uhr
Mit der Beginnersband Willisau
Leitung: Urs Bucher



Vorverkauf:

Fam. Hurschler, Chäs-Keller, Hauptgasse 10, Willisau, Tel. 041 970 33 50

Herzlich willkommen!

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freunde der Stadtmusik Willisau

Wer gut ein Instrument spielt und bei uns musizieren will, ist herzlich willkommen. Allerdings nur, wenn das Instrument auch in ein Bläserorchester passt. Und wenn sie alle versammelt sind die Flöten, Oboen, Klarinetten, Fagotte, Saxofone, Trompeten, Cornets, Hörner, Euphonien, Posaunen, Tuben, Celli, Kontrabässe und die Schlagwerker in einer grossen Vielfalt einzelner Instrumente (es waren auch schon über 30 verschiedene an einem Konzert), dann ertönt ein äusserst farbiger Klang!

Was nun, wenn ein Mann mit einer Violine mitspielen will? Wie stellt er das an? Erleben Sie das live am Konzert SAITENSPRÜNGE mit Andri Mischol auf vielfältige Art und Weise! Wir freuen uns sehr, mit diesem ausserordentlichen Solisten auftreten zu dürfen. Bekannt ist Andri Mischol vor allem als Konzertmeister der Thuner Seespiele, wo er im Sommer 2004 grossen Erfolg in der musikalisch theatralischen Rolle als Fiedler auf dem Dach feierte. Er unterrichtet u.a. an der Kantonsschule Willisau und war Konzertmeister beim Projekt CINEMA IN CONCERT, Stadtmusik Willisau & Strings.

Das Konzertprogramm verwöhnt Sie mit vielseitigen Werken: eine virtuose Ouvertüre, ein klangvoller Konzertmarsch in Moll, drei verführerische Tangos, ein Stadtportrait, Tänze aus Zypern, Melodien vom Fiedler auf dem Dach (Anatevka) und das beliebteste Bravourstück für Violine: Zigeunerweisen von Sarasate!

Lassen Sie mich an dieser Stelle einen grossen Dank an unseren Dirigenten Reto Güdel aussprechen: Bereits zum zwölften Mal studiert er in seiner kompetenten, charmanten Art ein Konzertprogramm ein und versteht es glänzend, die Stadtmusik stetig weiterzuentwickeln.

Einen ganz besonderen Dank gilt unseren Konzertstückspendern und Tischsponsoren! Wir bitten Sie, diese nach Möglichkeit bei Ihren Einkäufen und Aufträgen zu berücksichtigen.

Runden Sie Ihren Konzertbesuch mit einer feinen Mahlzeit aus unserer Konzertschänke ab und geniessen Sie nach dem Konzert das gemütliche Zusammensein.

Nutzen Sie die Gelegenheit und besorgen Sie sich rechtzeitig Ihre Eintrittstickets und Ihre Tischreservation bei Familie Hurschler, Chäs-Keller, Willisau.

Ihre Stadtmusik Willisau
Hansruedi Bättig, Präsident



Konzertmoderation: Evi Hurschler

Konzertprogramm

Alfred Reed 1921 - 2005	Punchinello Overture to a Romantic Comedy
Kenneth J. Alford 1881 - 1945	The Vanished Army Poetic March
Adam Gorb *1958	A Little Tango Music
Philip Sparke *1954	Portrait Of A City - Skyline - Autumn - Downtown
Jules Massenet 1842 - 1912	Andalouse aus dem Ballett Le Cid
Carol Barnett *1943	Schweizer Erstaufführung: Cyprian Suite - Servikos (Serbian Dance) - Exomológhisis (Confession) - Agapisá Tin (I Loved Her)
Jerry Bock *1928	Anatevka (Fiddler On The Roof) Solist: Andri Mischol, Violine
Pablo de Sarasate 1844 - 1908	Zigeunerweisen, op.20 Solist: Andri Mischol, Violine

Andri Mischol, Violine

Andri Mischol ist in Bern geboren und studierte an der Hochschule für Musik und Theater Bern bei Ulrich Lehmann. An der Musikhochschule Luzern erlangte er bei Gunnars Larsens das Konzertreife- und Solistendiplom und studierte Gesang in der Klasse von Nadine Asher - Washington. Meisterkurse bei Ingolf Turban, Dettlef Hahn, Franco Gulli und Giuliano Carmignola rundeten seine Studien ab.

Wichtige Impulse erhielt er durch die Zusammenarbeit mit dem Schweizer Komponisten Alfred Knüsel und im Sommer 2010 in der Zusammenarbeit mit Michael Reed und Roy Moore. Beide sind Komponisten, Arrangeure und Dirigenten, tätig u.a. bei der BBC und am Londoner West End (Musicals von Andrew Lloyd Weber). Andri Mischol gewann etliche Preise wie den Kiwanis - Preis oder am Schweizer Jugendmusikwettbewerb und machte CD-Aufnahmen u.a. für Universal Music.

Er ist als gefragter Solist und Kammermusiker in verschiedenen Formationen tätig. So beschäftigte er sich während fünf Jahren intensiv mit Literatur für zwei Violinen. In dieser Zeit führte er vergessene Konzerte wie die 2. Concertante von Louis Spohr für zwei Violinen und Orchester, das Konzert für zwei Violinen und Streichorchester von Malcom Arnold und „Moz-Art“ von Alfred Schnittke auf. Aus dieser Zeit resultiert auch die CD "Duofollia" mit Werken für zwei Violinen.

Im Sommer 2004 konnte er grosse Erfolge feiern als „Fiedler auf dem Dach“ in der Produktion der „Thuner Seespiele“, wo er seit 2003 als Konzertmeister tätig ist. Zudem ist er Konzertmeister des Orchesters „OPUS“ Bern sowie des Kammerorchesters Neufeld-Bern.

Andri Mischol unterrichtet an der Musikschule Walchwil und an der Kantonsschule Willisau.

Vorverkauf / Reservation

Mit der neuen Tischaufstellung sind Sie dieses Jahr noch näher am Geschehen! Reservieren oder kaufen Sie Ihre Karten rechtzeitig bei Familie Hurschler, Chäs-Keller, Hauptgasse 10, Willisau, 041 970 33 50. Die Karten können Sie dort abholen oder an der Abendkasse in Empfang nehmen.

Essen

Unser bewährtes Küchenteam Annemarie und Theo Koch mit Pia und Sepp Scherrer bereiten feine Speisen zu günstigen Preisen zu. Bereits in der Pause können Sie Ihre Essensbestellung abgeben und so direkt nach dem Konzert Ihr Mahl geniessen!

Vereinsportrait

Vor 182 Jahren wurde sie gegründet und ist keineswegs eine alte Dame: Die Stadtmusik Willisau präsentiert sich heute als unternehmungslustiges Bläserorchester. Seit zwölf Jahren leitet Reto Güdel den Verein und motiviert mit seiner mitreissenden Probearbeit und Musikalität zu neuen Höhenflügen. Ein Meilenstein war der Sieg im Juni 2008 am Musikpreis Hölstein: Das kurze Konzert der Stadtmusik löste bei den Experten enthusiastische Voten wie „herausragender Klangausgleich mit wunderbar feinfühligem Musizieren“ oder „Registerklänge verschmelzen wunderschön zu einem tollen Gesamtbild“ aus.

Als eindruckliche Gesamtkonzepte präsentieren sich die Konzerte im November. Die sorgfältig ausgesuchten Werke und die visuelle Gestaltung mit Licht und Deko geben diesem Anlass eine besondere Note; Themen wie Kongress der Tiere, Lichter der Grossstadt, Sieben auf einen Streich u.a.m. wurden kreativ umgesetzt. Musikalische Highlights sind verschiedene Uraufführungen wie z.B. Masquerade - A Willisau Celebration, das der berühmte englische Komponist Philip Sparke für den 175. Geburtstag der Stadtmusik komponiert hat. Eindrückliche Zahlen: Sechs Uraufführungen und mehr als zehn Schweizer Erstaufführungen wurden seit 1999 einstudiert!

Konzertreisen nach Spanien und Italien sowie verschiedene grosse Projekte wie DISNEY IN CONCERT 2007 (mit dem Jugendstreichorchester Luzerner Landschaft) und CINEMA IN CONCERT 2009 (mit 25 Steichern) runden die vielseitigen Aktivitäten des Bläserorchesters ab.

www.stadtmusik-willisau.ch

Schaufenster

Ab anfangs November laden wir Sie ein, durch das Städtchen Willisau zu flanieren und Ihre Blicke über die Schaufenster der Geschäfte gleiten zu lassen. Da und dort werden Sie dann auf SAITENSPRÜNGE aufmerksam gemacht werden. Treten Sie näher, denn in diesen Schaufenstern erfahren Sie mehr über unser Konzert, die jeweiligen Musikstücke und deren Komponisten. So wird das Städtli Willisau zum grossen Programmheft!

Kinderkonzert, Sonntag, 21. November 2010, 14 Uhr, Festhalle

Das Kinderkonzert wird jedes Jahr von Hanni Troxler, Sepp Stadelmann und Evi Güdel-Tanner konzipiert und erfreut sich grosser Beliebtheit.

Mit Hanni als Moderatorin, dem originellen Flaschensepp, der Beginnersband Willisau mit Urs Bucher am Dirigentenpult und der Stadtmusik Willisau mit Maestro Reto Güdel, vergeht die musikalische Stunde wie im Fluge! Aber diesmal werdet ihr euch ganz schön wundern! Nicht nur wegen Seppali, der sogar ein eigenes Instrument gebaut hat, sondern auch wegen eines vollautomatischen Dirigenten und ein paar Babys.

Aber psssst...mehr verraten wir noch nicht. Am Besten kommst du mit deiner ganzen Familie, der Eintritt ist frei - dafür gibt's für alle eine Überraschung!

Konzertstückspender

BAUREAG, Architektengruppe AG, Willisau
Bolliger Carreisen, Willisau
Sylvia & Alois Brun, Willisau
Textilreinigung "Büsi", Willisau
Erika Güdel, Bubendorf
Bruno Gut, Willisau
Elektro Illi AG, Willisau
Iseli Umwelt + Heiztechnik AG, Wauwil
Peter & Marietheres Kneubühler-Troxler, Willisau
Marlis Oberli Zimmermann, Kastanienbaum
Raiffeisenbank Willisau-Gettnau-Ufhusen
Peter Rölli, Willisau

Ruth Schärli-Sommerhalder, Willisau
Irma Steinmann & Bruno Dick, St. Erhard
Fam. Tanner & Limacher, Flühl
Hildi Tanner, Bern
Troxler Haustechnik AG, Willisau
Niklaus Troxler, Graphic Design, Willisau
Truvag Treuhand AG, Willisau
unbenannt
unbenannt
unbenannt
Paul & Brigitte Wyss-Lütolf, Willisau

